

**ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA LISTA PROVISIONAL DE LAS PERSONAS ADMITIDAS Y EXCLUIDAS Y LA VALORACIÓN PROVISIONAL DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA CONFIGURACIÓN DE UNA BOLSA DE TRABAJO O EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS 2024-2025 Y 2025-2026 DE TÉCNICA O TÉCNICO DE ARTES ESCÉNICAS ESPECIALIDAD MAQUINARIA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL REAL TEATRO DEL RETIRO ( 7DV/2024)**

1.- Con fecha 11 de noviembre 2024 se ha publicado la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Maquinaria del Real Teatro del Retiro (7DV/2024)*" habiendo quedado expuesta durante el plazo de presentación de solicitudes que acabó a las 23:59 horas del día 26 de noviembre 2024.

2.- Finalizado el plazo de presentación de solicitudes para participar en dicho proceso selectivo, de conformidad con la Base Quinta de las bases reguladoras, se publicará el listado provisional de admitidos y excluidos, con indicación de las causas de exclusión, en su caso. Dicho listado será publicado en el Portal de Empleo Público de la página web del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la subsanación de aquellos requisitos que hubieran motivado, en su caso, la exclusión provisional. Transcurrido el referido plazo, se publicará el listado definitivo de admitidos y excluidos, con indicación de las causas de exclusión en su caso.

En virtud de todo ello,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** aprobar y publicar el **Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas** de la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Maquinaria del Real Teatro del Retiro (7DV/2024)*" que se incluye en el ANEXO I.

Al objeto de evitar errores y, en el supuesto de producirse, posibilitar su subsanación en tiempo y forma, los aspirantes deberán comprobar no solo que no figuran recogidos como excluidos, sino además que sus nombres constan como admitidos.

Tanto los aspirantes excluidos como los omitidos por no figurar en la lista como admitidos ni como excluidos disponen de un plazo de siete días naturales, contados a partir del día siguiente al de la publicación de esta resolución, para subsanar los defectos que hayan motivado su exclusión o la omisión.

Los aspirantes que, dentro del plazo señalado, no subsanen la exclusión o no presenten alegaciones por la omisión justificando su derecho a ser incluidos en la relación de admitidos serán definitivamente excluidos del proceso selectivo. Concluido ese plazo, se hará pública en el portal web de Empleo Público del Teatro Real la Lista Definitiva de aspirantes admitidos y excluidos.

**SEGUNDO:** Publicar los resultados de la **Valoración provisional de méritos** de las personas candidatas presentadas a la *“Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Maquinaria del Real Teatro del Retiro (7DV/2024)”* que se incluye en el ANEXO II de la presente publicación.

Efectuada la valoración anterior, se abrirá el correspondiente plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de los aspirantes. Para ellos disponen de un plazo de siete (7) días naturales, contados a partir del día siguiente al de la publicación de esta resolución.

**TERCERO:** Publicar este Anuncio en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 12 de diciembre 2024

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Carmen Sanabria Pérez

**ANEXO I**

**Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas**

<b><u>Proceso selectivo 7DV/2024: Técnica o Técnico Artes Escénicas</u></b>				
<b><u>Especialidad Maquinaria</u></b>				
<b><u>REAL TEATRO DEL RETIRO</u></b>				
<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>Fecha presentación</b>	<b>Admisión / Exclusión</b>	<b>Causas de exclusión</b>
<b>1</b>	<b>CANO FERNÁNDEZ, LUIS</b>	23/11/2024	Admitido	
<b>2</b>	<b>DIEZ SAN JOSÉ, ALFONSO</b>	14/11/2024	Admitido	
<b>3</b>	<b>HIGUERA GARCIA JUAN DANIEL</b>	26/11/2024	Excluido	No aporta título académico
<b>4</b>	<b>JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL</b>	19/11/2024	Admitido	
<b>5</b>	<b>PARRA LOPEZ-VAILO, CYNTHIA</b>	26/11/2024	Admitida	

**ANEXO II**

**Valoración provisional de méritos**

<b>Proceso selectivo 7DV/2024: Técnica o Técnico Artes Escénicas</b>				
<b>Especialidad Maquinaria</b>				
<b><u>REAL TEATRO DEL RETIRO</u></b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>TOTAL EXPERIENCIA ( 20 Puntos)</b>	<b>TOTAL FORMACIÓN ( 20 Puntos)</b>	<b>VALORACIÓN A+B ( 40 puntos)</b>
<b>1</b>	<b>CANO FERNÁNDEZ, LUIS</b>	16,50	1,75	<b>18,25</b>
<b>2</b>	<b>DIEZ SAN JOSÉ, ALFONSO</b>	10,50	2,25	<b>12,75</b>
<b>3</b>	<b>HIGUERA GARCIA JUAN DANIEL</b>	--	--	--
<b>4</b>	<b>JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL</b>	6,75	4,00	<b>10,75</b>
<b>5</b>	<b>PARRA LOPEZ-VAILO, CYNTHIA</b>	18,25	4,50	<b>22,75</b>