

**ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA SUBSANACIÓN DE LA VALORACIÓN DEFINITIVA DE LA FASE I DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA COBERTURA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO, MEDIANTE TURNO LIBRE, DE OPERADORA U OPERADOR DE LA SECCIÓN TÉCNICA DE MECÁNICA ESCÉNICA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (32/2024)**

1.- En relación a la "Convocatoria de proceso selectivo para la cobertura de una (1) plaza de personal laboral fijo o indefinido de Operadora u Operador de la Sección Técnica de Mecánica Escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (32/2024)" advertido error material, se procede a su subsanación.

Donde dice

## **ANEXO II**

### **Valoración definitiva de méritos**

<b>Proceso selectivo 32/2024: Operadora u Operador Sección Técnica Mecánica Escénica</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS , NOMBRE</b>	<b>TOTAL EXPERIENCIA ( 30 Puntos)</b>	<b>TOTAL FORMACIÓN ( 10 Puntos)</b>	<b>VALORACIÓN A+B (40 Puntos)</b>
<b>1</b>	<b>GARCÍA ONTIVEROS, IGNACIO</b>	<b>2,00</b>	<b>4,00</b>	<b>6,00</b>
<b>2</b>	<b>GIL-QUINSAC FERNÁNDEZ, YVES</b>	<b>1,25</b>	<b>4,00</b>	<b>5,25</b>
<b>3</b>	<b>JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL</b>	<b>0,00</b>	<b>4,00</b>	<b>4,00</b>
<b>4</b>	<b>JIMÉNEZ RUIZ, PABLO</b>	<b>0,00</b>	<b>1,00</b>	<b>1,00</b>
<b>5</b>	<b>KATINS, ALAIN</b>	<b>20,00</b>	<b>3,50</b>	<b>23,50</b>
<b>6</b>	<b>PHAM TRINH, ANKHANG</b>	<b>2,00</b>	<b>2,00</b>	<b>4,00</b>
<b>7</b>	<b>RELAÑO CÉSAR, MIGUEL ÁNGEL</b>	<b>--</b>	<b>--</b>	<b>--</b>
<b>8</b>	<b>SUÁREZ DÍAZ, DANIEL</b>	<b>0,00</b>	<b>1,00</b>	<b>1,00</b>
<b>9</b>	<b>TORRES INCHAURZA, JUAN</b>	<b>2,00</b>	<b>4,00</b>	<b>6,00</b>

Debe decir

**ANEXO II**

**Valoración definitiva de méritos**

<b>Proceso selectivo 32/2024: Operadora u Operador</b>				
<b>Sección Técnica Mecánica Escénica</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS , NOMBRE</b>	<b>TOTAL EXPERIENCIA ( 30 Puntos)</b>	<b>TOTAL FORMACIÓN ( 10 Puntos)</b>	<b>VALORACIÓN A+B (40 Puntos)</b>
<b>1</b>	<b>GARCÍA ONTIVEROS, IGNACIO</b>	<b>2,00</b>	<b>4,00</b>	<b>6,00</b>
<b>2</b>	<b>GIL-QUINSAC FERNÁNDEZ, YVES</b>	<b>1,25</b>	<b>4,00</b>	<b>5,25</b>
<b>3</b>	<b>JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL</b>	<b>0,00</b>	<b>7,00</b>	<b>7,00</b>
<b>4</b>	<b>JIMÉNEZ RUIZ, PABLO</b>	<b>0,00</b>	<b>1,00</b>	<b>1,00</b>
<b>5</b>	<b>KATINS, ALAIN</b>	<b>20,00</b>	<b>3,50</b>	<b>23,50</b>
<b>6</b>	<b>PHAM TRINH, ANKHANG</b>	<b>2,00</b>	<b>2,00</b>	<b>4,00</b>
<b>7</b>	<b>RELAÑO CÉSAR, MIGUEL ÁNGEL</b>	<b>--</b>	<b>--</b>	<b>--</b>
<b>8</b>	<b>SUÁREZ DÍAZ, DANIEL</b>	<b>0,00</b>	<b>1,00</b>	<b>1,00</b>
<b>9</b>	<b>TORRES INCHAURZA, JUAN</b>	<b>2,00</b>	<b>4,00</b>	<b>6,00</b>

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Carmen Sanabria Pérez

Madrid, a 17 de diciembre de 2024