

**ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA VALORACIÓN DEFINITIVA DE LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA Y LA RESOLUCIÓN DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA COBERTURA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO DE RESPONSABLE PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA Y ESCENARIO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (21/2024)**

1.- En relación a la "Convocatoria de proceso selectivo para la cobertura de una (1) plaza de personal laboral fijo o indefinido de Responsable Programación Artística y Escenario de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (21/2024)" con fecha 16 de julio 2024 se publicó la valoración provisional de la prueba teórico práctica , abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones. El Tribunal de Selección y Valoración ha constatado que, en el plazo antes referido no ha sido presentada ninguna alegación.

En virtud de todo lo anterior,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** La publicación de los resultados definitivos de la prueba teórico-práctica de la "Convocatoria de proceso selectivo para la cobertura de una (1) plaza de personal laboral fijo o indefinido de Responsable Programación Artística y Escenario de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (21/2024)"

<b>Proceso selectivo 21/2024: Responsable Programación artística y Escenario</b>					
<b>Dirección Técnica</b>					
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>PRESENTADO</b>	<b>VALORACIÓN MEMORIA (hasta 30 puntos)</b>	<b>VALORACIÓN ENTREVISTA ( hasta 30 puntos)</b>	<b>VALORACIÓN TOTAL Prueba teórico-práctica (60 puntos)</b>
<b>1</b>	<b>CASTRO MEDINA, ALBERTO</b>	SI	25.00	29,00	<b>54,00</b>

El resultado final del proceso selectivo es, por tanto, el siguiente:

<b>Proceso selectivo 21/2024: Responsable Programación artística y Escenario</b>				
<b>Dirección Técnica</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>VALORACIÓN CONCURSO MÉRITOS</b> ( hasta 40 puntos)	<b>VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA</b> ( hasta 60 puntos)	<b>VALORACIÓN TOTAL</b> ( hasta 100 puntos)
<b>1</b>	<b>CASTRO MEDINA, ALBERTO</b>	27,00	54,00	<b>81,00</b>

En virtud de todo lo anterior, el Tribunal propone la contratación de **D.Alberto Castro Medina** para el puesto convocado de Responsable Programación Artística y Escenario de la Dirección Técnica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Carmen Sanabria Pérez

Madrid, a 24 septiembre de 2024