

ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA LISTA DEFINITIVA DE LAS PERSONAS ADMITIDAS Y EXCLUIDAS, LA VALORACIÓN DEFINITIVA Y LA LISTA DE PERSONAS CONVOCADAS A LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA CONFIGURACIÓN DE UNA BOLSA DE TRABAJO O EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS 2024-2025 Y 2025-2026 DE TÉCNICA O TÉCNICO DE ARTES ESCÉNICAS ESPECIALIDAD MAQUINARIA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL REAL TEATRO DEL RETIRO (7DV/2024)

1.- En relación a la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Maquinaria del Real Teatro del Retiro (7DV/2024)*" con fecha 12 de diciembre 2024 se publicó el Listado Provisional de personas admitidas y excluidas, y la Valoración provisional en el portal web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de cuatro de las personas candidatas. Analizado su razonamiento y revisada de nuevo la documentación aportada, el Tribunal de Selección y Valoración acordó incluir en el proceso selectivo a tres de los candidatos, al haber enviado la documentación en tiempo y forma, y y revisar la puntuación publicada del cuarto candidato.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE

PRIMERO: La publicación del **Listado definitivo de personas Admitidas y Excluidas** de la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Maquinaria del Real Teatro del Retiro (7DV/2024)*" que se incluye en el ANEXO I.

SEGUNDO: La publicación de la **Valoración definitiva de las personas candidatas** de la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Maquinaria del Real Teatro del Retiro (7DV/2024)*" que se incluye en el ANEXO II.

TERCERO: Publicar el listado de personas convocadas a la prueba teórico-práctica . ANEXO III

CUARTO: Publicar este Anuncio en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efecto.

Madrid, a 20 de diciembre 2024

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Carmen Sanabria Pérez

ANEXO I

Listado definitiva de personas Admitidas y Excluidas

| <p align="center"><u>Proceso selectivo 7DV/2024: Técnica o Técnico Artes Escénicas</u> <u>Especialidad Maquinaria</u> <u>REAL TEATRO DEL RETIRO</u></p> | | | | |
|--|--|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| Nº | APELLIDOS, NOMBRE | Fecha presentación | Admisión / Exclusión | Causas de exclusión |
| <u>1</u> | CANO FERNÁNDEZ, LUIS | 23/11/2024 | Admitido | |
| <u>2</u> | DÍAZ DE CORCUERA ELVIRA, ÁLVARO | 26/11/2024 | Admitido | |
| <u>3</u> | DIEZ SAN JOSÉ, ALFONSO | 14/11/2024 | Admitido | |
| <u>4</u> | HIGUERA GARCIA JUAN DANIEL | 26/11/2024 | Admitido | |
| <u>5</u> | JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL | 19/11/2024 | Admitido | |
| <u>6</u> | PARRA LOPEZ-VAILO, CYNTHIA | 26/11/2024 | Admitida | |
| <u>7</u> | SUÁREZ DÍAZ, DANIEL | 14/11/2024 | Admitido | |

ANEXO II

Valoración definitiva de méritos

| <u>Proceso selectivo 7DV/2024: Técnica o Técnico Artes Escénicas</u> <u>Especialidad Maquinaria</u> <u>REAL TEATRO DEL RETIRO</u> | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Nº Orden | APELLIDOS, NOMBRE | TOTAL EXPERIENCIA (20 Puntos) | TOTAL FORMACIÓN (20 Puntos) | VALORACIÓN A+B (40 puntos) |
| <u>1</u> | CANO FERNÁNDEZ, LUIS | 16,50 | 1,75 | 18,25 |
| <u>2</u> | DÍAZ DE CORCUERA ELVIRA, ÁLVARO | 1,12 | 0,00 | 1,12 |
| <u>3</u> | DIEZ SAN JOSÉ, ALFONSO | 10,50 | 2,25 | 12,75 |
| <u>4</u> | HIGUERA GARCIA JUAN DANIEL | 20,00 | 3,25 | 23,25 |
| <u>5</u> | JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL | 6,75 | 6,00 | 12,75 |
| <u>6</u> | PARRA LOPEZ-VAILO, CYNTHIA | 18,25 | 4,50 | 22,75 |
| <u>7</u> | SUÁREZ DÍAZ, DANIEL | 0,12 | 1,50 | 1,62 |

ANEXO III

Personas candidatas convocadas a la prueba teórico práctica

| <u>Proceso selectivo 7DV/2024: Técnica o Técnico Artes Escénicas</u> | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <u>Especialidad Maquinaria</u> | | | | |
| <u>REAL TEATRO DEL RETIRO</u> | | | | |
| Nº Orden | APELLIDOS, NOMBRE | TOTAL EXPERIENCIA (20 Puntos) | TOTAL FORMACIÓN (20 Puntos) | VALORACIÓN A+B (40 puntos) |
| <u>1</u> | CANO FERNÁNDEZ, LUIS | 16,50 | 1,75 | 18,25 |
| <u>2</u> | DÍAZ DE CORCUERA ELVIRA, ÁLVARO | 1,12 | 0,00 | 1,12 |
| <u>3</u> | DIEZ SAN JOSÉ, ALFONSO | 10,50 | 2,25 | 12,75 |
| <u>4</u> | HIGUERA GARCIA JUAN DANIEL | 20,00 | 3,25 | 23,25 |
| <u>5</u> | JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL | 6,75 | 6,00 | 12,75 |
| <u>6</u> | PARRA LOPEZ-VAILO, CYNTHIA | 18,25 | 4,50 | 22,75 |
| <u>7</u> | SUÁREZ DÍAZ, DANIEL | 0,12 | 1,50 | 1,62 |