

ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA VALORACIÓN DEFINITIVA DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA Y LA RESOLUCIÓN DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA AMPLIACIÓN DE LA BOLSA DE TRABAJO O EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS 2024-2025 Y 2025-2026 DE TÉCNICA O TÉCNICO DE ARTES ESCÉNICAS ESPECIALIDAD AUDIOVISUALES DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL REAL TEATRO DEL RETIRO (2DV/2025)

1.- En relación a la *"Convocatoria de proceso selectivo para la ampliación de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Audiovisuales del Real Teatro del Retiro (2DV/2025)"* con fecha 27 de marzo se publicó la valoración provisional de la prueba teórico-práctica abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones. El Tribunal de Selección constató que en el plazo arriba mencionado, se presentó la solicitud de una de las personas candidatas para revisión de examen. Llevada a cabo la revisión el Tribunal concuerda mantener la valoración publicada.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: La publicación de los resultados definitivos de la prueba teórico-práctica de la *"Convocatoria de proceso selectivo para la ampliación de una Bolsa de Trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2024/2025 y 2025/2026 de Técnica o Técnico de Artes escénicas Especialidad Audiovisuales del Real Teatro del Retiro (2DV/2025)"*

Proceso selectivo 2DV/2025: Técnico o Técnica de Artes Escénicas
Especialidad Audiovisuales
REAL TEATRO DEL RETIRO

Nº Orden	APELLIDOS, NOMBRE	PRESENTADO/A	Prueba teórico- práctica
<u>1</u>	ALONSO SAÍNZ, DAVID	SI	42,00
<u>2</u>	BUENESTADO GARCÍA, MARINA	NO	--
<u>3</u>	CALVO NIETO, MARINA	NO	--
<u>4</u>	CEDEÑO PÉREZ, ALIUSY	NO	--
<u>5</u>	DÍAZ PÉREZ-SERRANO, MARÍA PRADO	NO	--
<u>6</u>	DÍEZ BERMUDO, JUAN JOSÉ	NO	--
<u>7</u>	FUERTES MUNERA, ALEJANDRO	SI	39,00
<u>8</u>	GARCÍA FERNÁNDEZ, SERGIO	SI	31,00
<u>9</u>	GÓMEZ LÓPEZ, JOSÉ ALBERTO	SI	38,00
<u>10</u>	GORJÓN COOMONTE, RUBÉN	SI	29,00
<u>11</u>	LAGO GONZÁLEZ, JOSÉ DIONISIO	SI	34,00
<u>12</u>	LAVIÑA CARRERA, OSCAR	SI	54,00
<u>13</u>	LÓPEZ SILVA LARA	SI	26,00
<u>14</u>	LÓPEZ GÓMEZ, BORJA	SI	54,00
<u>15</u>	LÓPEZ JARA, JAVIER	NO	--
<u>16</u>	LUZZATTI BARRERO, SERGIO	NO	--
<u>17</u>	MALDONADO RIVERA, MANUEL	SI	31,00
<u>18</u>	MELGUIZO MARTÍNEZ, MIGUEL	SI	46,00
<u>19</u>	PARDO MARTÍNEZ, JAVIER	SI	29,00
<u>20</u>	RODRÍGUEZ ROMERO, LAURA	NO	--
<u>21</u>	SALAZAR MORALEDA, JAVIER	SI	32,00
<u>22</u>	SÁNCHEZ SÁNCHEZ, DAVID	SI	41,00
<u>23</u>	SANTOS TRIGOSO, JOSÉ MANUEL	SI	42,00
<u>24</u>	SILOS PEDRAZA, ALBERTO	SI	43,00
<u>25</u>	TOFÉ ORTEGO, JOSÉ IGNACIO	SI	57,00

El resultado final del proceso selectivo es, por tanto, el siguiente:

Proceso selectivo 2DV/2025: Técnica o Técnico Artes Escénicas Especialidad Audiovisuales REAL TEATRO DEL RETIRO				
Nº Orden	APELLIDOS, NOMBRE	VALORACIÓN CONCURSO MÉRITOS (hasta 40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA (hasta 60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (hasta 100 puntos)
1	TOFÉ ORTEGO, JOSÉ IGNACIO	26,37	57,00	83,37
2	LAVIÑA CARRERA, OSCAR	24,50	54,00	78,50
3	LÓPEZ GÓMEZ, BORJA	24,25	54,00	78,25
4	SANTOS TRIGOSO, JOSÉ MANUEL	25,00	42,00	67,00
5	GÓMEZ LÓPEZ, JOSÉ ALBERTO	28,00	38,00	66,00
6	SILOS PEDRAZA, ALBERTO	19,00	43,00	62,00
7	MELGUIZO MARTÍNEZ, MIGUEL	10,50	46,00	56,50
8	LAGO GONZÁLEZ, JOSÉ DIONISIO	22,50	34,00	56,50
9	SALAZAR MORALEDA, JAVIER	20,00	32,00	52,00
10	SÁNCHEZ SÁNCHEZ, DAVID	9,50	41,00	50,50
11	MALDONADO RIVERA, MANUEL	19,00	31,00	50,00
12	ALONSO SAÍNZ, DAVID	4,50	42,00	46,50
13	FUERTES MUNERA, ALEJANDRO	4,00	39,00	43,00
14	GARCÍA FERNÁNDEZ, SERGIO	8,00	31,00	39,00

Madrid, a 4 de abril 2025

EL SECRETARIO GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Enrique Collell Blanco