

PRÓXIMO ESPECTÁCULO

PATRICIA DONN

27 - 29 NOV 2024



Descubre la temporada 2024/2025

TEATROREAL.ES

TAQUILLAS · 900 24 48 48

Mecenas



Ership  
Grupo



HERBERT  
SMITH  
FREEHILLS

Colaboradores



GRUPO  
CORPORALIA



REALE  
SEGUROS



Benefactores

Menttoriza  
Ideas brillantes para un mundo mejor

COPERNICUS

cesce  
Seguros de tu éxito

Leaderland  
Human Leadership

VINAS FAMILIA  
GIL  
FAMILY ESTATES

IBERMED

grupo index

Flamenco Real es una producción de

TEATRO REAL  
CERCA DE TI

SO-LA-NA.  
ENTERTAINMENT

Administraciones públicas fundadoras



Administración pública colaboradora



FLAMENCO  
REAL

EDUARDO  
GUERRERO  
CÓDIGOS

16/17/18/19 OCT 2024

CERCA DE TI  TEATRO REAL

# CÓDIGOS

En su origen, leyes y códigos nos defendieron de la barbarie, pero también contribuyeron a amordazarnos. Nos salvaron, quizá. Llevando al extremo la rítmica, el trabajo físico y la descomposición de la escena, Eduardo nos deleita con su código flamenco, del valor del cuerpo, de sus luces y sombras, de su delicadeza y desarrollo. Con este espectáculo queremos mostrar la intangibilidad de la danza, la delicadeza de los acordes en la guitarra, el cante puro y la percusión como símbolo primitivo, la irrealidad del arte que conecta con el misticismo... Un mundo cargado de significados ambiguos y de comprensión irracional. Los códigos hechos realidad.

## ELENCO

<b>Eduardo Guerrero</b>	Baile
<b>Benito Bernal</b>	Guitarra
<b>Pilar Sierra, <i>la Gineta</i></b>	Cante
<b>Anabel Rivera</b>	Cante
<b>Antonio Carmona</b>	Percusión

## PROGRAMA

<i>Copla Popular</i>	Cante y baile
<i>Bulería</i>	Baile
<i>Tanguillos</i>	Cante
<i>Alegrías</i>	Baile
<i>Tangos</i>	Baile
<i>Solo de guitarra</i>	Guitarra
<i>Fandangos</i>	Cante
<i>Solea por Bulerías</i>	Baile

*El baile de Eduardo Guerrero es una experiencia apasionante que trasciende los límites del flamenco tradicional. Con una técnica portentosa y un zapateado poderoso, hipnotiza con giros perfectos, mientras que su elegancia y estilo inconfundibles son su sello distintivo. - SO-LA-NA*

## EDUARDO GUERRERO

\_Baile

Nace en Cádiz en 1983, empezó a bailar con seis años en la escuela de Carmen Guerrero de Cádiz, donde construyó los cimientos de su danza. Su formación tanto en danza española clásica como en danza contemporánea proporcionan al bailar una técnica precisa y unos movimientos difícilmente igualables. Es Premio Desplante del prestigioso Festival de Las Minas de la Unión 2013, y Premio del Público del Festival de Jerez 2017.

En 2011 comienza su carrera profesional en solitario. A parte de los galardones que el bailar acumula, también ha participado como solista en numerosos proyectos y eventos tanto nacionales como internacionales, tales como el Festival de Estrellas del Museo Guggenheim de Nueva York, en conciertos de Pasión Vega y de India Martínez, y colaboraciones con Los Stomp en Manchester. En 2016 y 2017 también colabora con el diseñador Francis Montesinos en varios desfiles, participa como artista invitado en las giras de los espectáculos *Eterno Camarón* y *Puerto Flamenco Tour* esos mismos años. Actualmente, Eduardo acompaña sus giras con otras creaciones artísticas como fue por ejemplo *A Solo Piece for a Flamenco Dancer* en 2016. Su último proyecto, *Debajo de los Pies* el más personal, transgresor y ambicioso de su carrera, que vio la luz en el XXIII Festival de Jerez. En 2022 fue galardonado con el Premio Lorca Intérprete Masculino Danza Flamenca. En septiembre 2024 ha sido galardonado con el Premio Cultura de la Comunidad de Madrid en la categoría de Danza.



## Benito Bernal

\_Guitarra

Nace en 1998 cerca de Huelva. Sus inquietudes por la música surgen desde muy pequeño en su núcleo familiar, donde todos sus integrantes tocan o cantan flamenco. Con 16 años entra en el Conservatorio Profesional de Música de Huelva "Javier Perianes", continúa su formación en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco". Ha actuado en diferentes festivales y teatros acompañando al cante. Entre otros galardones, destaca el premio de guitarra Niño Miguel. Ha trabajado en la compañía de Estévez/Paños, Premio Nacional de Danza 2019. También tiene una extensa faceta como compositor. Ha acompañado al toque, a muchas figuras del flamenco, entre las que destacan Arcángel, Sergio de Lope, Ángeles Toledano, María Moreno, Eduardo Guerrero o La Tremendita.

## Pilar Sierra Villar, *la Gineta*

\_Cante

Empezó con 18 años su andadura como cantaora y ha trabajado con artistas de renombre como Rosario Toledo, Jesús Fernández, María Moreno y Eduardo Guerrero, entre otros. De familia de cantaoras entre los que destaca el conocido Juan Villar, ha llevado su cante alrededor del mundo de la mano de importantes bailaores y ha hecho alarde de su talento y su raza en los mejores tablaos del panorama actual, como Garlochí en Japón, Torres Bermejas o el Corral de la Morería, entre otros.

## Anabel Rivera

\_Cante

Nacida en Cádiz en 1976. Premiada en el Concurso Nacional de Alegrías, en el Concurso de Tientos de Cádiz y el de Cante por Bulerías, San Fernando (Cádiz). Ha actuado en las compañías de David Peña Dorantes, Eduardo Guerrero, Javier Latorre, Manuela Carrasco, El Junco, Andrés Peña y Pilar Ogalla, Carmen Cortés y Gerardo Núñez, etc. Ha girado por todo el mundo en festivales como Festival New York Flamenco, Festival Flamenco de Múnich, Festival Flamenco de Monterrey, Suma Flamenca Madrid, Bienal de Sevilla, Festival Flamenco de Jerez.

## Antonio Carmona

\_Percusión

Nace en 1995 en Arenales de San Gregorio, es un virtuoso músico percusionista con una formación que abarca desde el Conservatorio Profesional de Alcázar de San Juan, en Ciudad Real, hasta su graduación en el Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia de Granada. Actualmente está terminado un Master en flamenco en la Escuela de Música Creativa de Madrid. Ha acompañado a artistas de la talla de Estrella Morente, Tim Ries y Bernard Flowers de los Rolling Stones, junto a destacados bailaores como Yiyo Fernández, Tete Fernández y Belén López. En la actualidad, forma parte de tres espectáculos dirigidos por el bailar Eduardo Guerrero y se encuentra inmerso en un proyecto con Juan Valderrama, hijo del célebre cantaor Juanito Valderrama.