

PEDRO Y EL LOBO LIVE

27 DIC 2024 — 4 ENE 2025

CINE CON MÚSICA EN VIVO

Premio Oscar al Mejor
Cortometraje Animado 2007



Ilustraciones © Fran Parrero



ENTRADAS A LA VENTA
REALTEATRODERETIRO.ES
900 24 48 48

Plaza Daoíz y Velarde, 4 - Madrid 28007

TEATRO REAL
CERCA DE TI

MADRID

TEMPORADA 2024-2025

EL CASCANUECES



El cascanueces es todo un clásico navideño de Chaikovski, que narra la historia de Clara, una niña que en la víspera de Navidad recibe un cascanueces como regalo. Esa noche, el juguete cobra vida y la transporta a un mundo mágico en el que se enfrentará a la Reina Ratona y su ejército. Después de la batalla, el cascanueces, transformado en príncipe, lleva a Clara al Reino de los Dulces, donde la recibirán con un festín de danzas. Tras la fiesta, Clara despierta y descubre que todo era un sueño en el que se han dado cita la magia y la fantasía de la Navidad.

África Guzmán Dance Project (AGDP) es una compañía compuesta por jóvenes bailarines pertenecientes al Programa Profesional que tienen la oportunidad única de formarse como bailarines versátiles y multidisciplinares enfocados a adquirir experiencia profesional y escénica.



CENTRO CULTURAL
**DAOÍZ Y
VELARDE**

 MADRID

EL CASCANUECES

Ballet

Música de **Piotr Ilich Chaikovski** (1840-1893)

Ballet de **África Guzmán Dance Project**,
en colaboración con la **Escuela de Ballet África Guzmán**

Dirección **África Guzmán**
Coreografía **África Guzmán**
María Europa Guzmán
Iluminación **Nicolás Fischtel**
Vestuario **Escuela de Ballet África Guzmán**
Videoescena **Inés de la Iglesia**

BAILARINES

África Guzmán Dance Project
Escuela de Ballet África Guzmán

BAILARINES INVITADOS

Mariano Cardano
Elisabetta Formento (18, 19, 20)
Cristo Vivanco (18, 19, 20)
Ayuka Nitta (21)
Millán de Benito (21)

Real Teatro de Retiro. **Sala principal**
18, 19, 20, 21 de diciembre. 18.00 h
21 de diciembre de 2024. 12.00 y 18.00 h

Para todos los públicos | Duración aproximada: **1 hora y 40 minutos**

AGDP
AFRICA GUZMAN DANCE PROJECT

