

ARTURO Y CLEMENTINA

15 – 23 FEB

TEATRO DE OBJETOS
CON PIANO EN DIRECTO

Un bello espectáculo que mezcla el teatro de sombras con la animación cinematográfica, producido por la **Compañía Titiritrán Teatro**.



Ilustraciones © Fran Parreño



ENTRADAS A LA VENTA
[REALTEATRODERETIRO.ES](https://realteatroderetiro.es)
900 24 48 48

Plaza Daoíz y Velarde, 4 - Madrid 28007

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL

CLÁSICOS DEL CINE MUDO
CON MÚSICA EN VIVO



Es imprescindible volver al cine mudo y su experimentación desde el lugar para el que fue creado: un evento social y musical de gran calidad.

En esta ocasión disfrutaremos de *El Maquinista de La General* (1926) protagonizada por el genial Buster Keaton, considerada como una de las cien mejores películas de todos los tiempos por el mismísimo Orson Welles. Una alocada historia de amor a bordo de una locomotora con todos los gags y piruetas que solo el gran Keaton sabe hacer.

Con la música en directo de la orquesta The Jazz on Five la película cobra nueva vida en un espectáculo imperdible, donde la banda muestra su repertorio delirante y el tiovivo de influencias que destila, para dar al público la poción mágica que necesita en el pentagrama del día a día. Tuba, banjo, saxo, clarinete, flauta y percusión son los ingredientes de su receta para la sonrisa: un plato cocinado a fuego lento con jazz, música de películas, tarantela, blues, dixie, swing, temas propios y mucho más.

 **TEATRO REAL**

CENTRO CULTURAL
**DAOÍZ Y
VELARDE**

 MADRID

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL

Cine mudo con música en vivo

Saxo **Guillem Ferrer**

Clarinete y flauta **Carmen Vela**

Banjo **Mario Siles**

Tuba **David Herrington**

Batería **Dani García**

The Jazz on Fire

Producción de **Café Kino**

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL (1926)

Dirección **Buster Keaton
Clyde Bruckman**

Guion **Buster Keaton
Clyde Bruckman**

Intérpretes **Al Boasberg
Charles Henry Smith
Buster Keaton
Marion Mack
Glen Cavender
Jim Farley
Frederick Vroom
Frank Barnes
Charles Henry Smith**

Real Teatro de Retiro. **Sala principal**
13, 14 de febrero. 10.30 h (matinées escolares)
15 de febrero. 12.00 y 17.30 h.
16 de febrero de 2025. 13.00 y 17.30 h

Para todos los públicos | Duración aproximada: **1 hora y 20 minutos**